



arbetarskrivare

”Arbetarskildrare behövs mer än någonsin, det självupplevda ger styrka”.

Föreningen Arbetarskrivare vänder sig i första hand till oetablerade skrivare, men en del av våra medlemmar har kommit en bra bit på väg.

Vi hjälper varandra att utveckla vårt läsande och skrivande genom **månatliga medlemsbrev, diskussionslista per e-post, kurser** i att skriva bland annat noveller, poesi, dramatik och reportage och genom **skrivträffar**.

Föreningens ambitioner är:

- Att väcka insikt om hur mycket som finns att berätta om vanliga människors liv.
- Att uppmuntra och inspirera till ökat skönlitterärt berättande om människors arbete och vardag.
- Att ge ut antologier med medlemmarnas texter.
- Att alla ska kunna delta i kurser och träffar oavsett bostadsort.
- Att stödja lokal och regional verksamhet.

Vår hemsida: www.arbetarskrivare.org

Föreningen delar årligen ut **Fem Unga-stipendiet**, som vi döpt efter den antologi en grupp arbetarförfattare gav ut 1929. Stipendiet delas ut till medlemmar som ännu inte kommit så långt med sitt skrivande.

Totalt fem antologier har Föreningen Arbetarskrivare givit ut. *Lort-Sverige i dag* 1988, *Einstein i Fruängen* 1995, *Kärlek & Bombhot* 1998, *Fem Unga* 2002, *Polska räkmackor* 2003 och *Kneg* 2006.

Tror du att du hör hemma hos oss?

Vi hoppas det! Varmt välkommen att bli medlem i Föreningen Arbetarskrivare.

Vi bjuder Dig en starkt reducerad avgift det första året. Du betalar 100 kr (ord avgift 200 kr/år) till **pg 29 00 50 – 4** och får snart Ditt första medlemsutskick, som sedan utkommer 1 gång/månad.

Kontaktpersoner:

Andreas Svanberg ordförande, Örskelljunga	tfn: 042-14 99 39	andreassvanberg@hotmail.com
Stefan Estby sekreterare, Stockholm	tfn: 08-19 63 79	stefan.estby@comhem.se
Maria Gustavsdotter kassör, Uddevalla	tfn: 0522-379 25	maria@ordsmedjan.org
Heli Kittilä ledamot, Vårgårda	tfn: 0322-62 03 80	helik60@hotmail.com
Tommy Löfgren ledamot, Dals Långed	tfn: 0531-350 41	mediatommy@telia.com
Åke Johansson ledamot, Lyckeby		ake_j@telia.com